



### Introdução

O Amapá se apresenta como o Estado mais preservado em cobertura vegetal do Brasil, logo muito de suas espécies da fauna mantêm-se protegidas. Com a cobertura vegetal conservada, os grupos de insetos apresentam suas populações preservadas em vários ecossistemas do Estado assim como no Arquipélago do Bailique. Apesar dessa conservação, alguns grupos sofrem uma grande predação, como é o caso das abelhas sem ferrão (Meliponíneos), que são muito caçadas devido ao sabor do mel e as suas propriedades medicinais.

A participação dos **Jovens Pesquisadores** no conhecimento da diversidade local, preservação dos ecossistemas e uso racional da fauna é de extrema importância para as comunidades de todo o Arquipélago do Bailique, adquirirem uma melhor qualidade de vida.

### Área de Abrangência do Trabalho



### Geral

Formação de uma rede de coletores de informações científicas, sobre a fauna de insetos em comunidades do Arquipélago do Bailique.

### Metodologia

Foram realizados treinamentos sobre os insetos de acordo com a realidade das comunidades envolvidas no projeto, sendo apresentadas aulas teóricas e práticas sobre coleta e conservação das amostras (foto 1 e 2).

Para a coleta das amostras de insetos foram utilizadas redes entomológicas confeccionadas pela própria comunidade, tubos de vidro contendo álcool para sacrificar os insetos e envelopes de triângulo para coleta de borboletas e libélulas (fotos 3, 4 e 5). Todas as amostras foram armazenadas em caixas entomológicas contendo naftalina contra ataque de fungos e outros insetos (foto 6).



### Dificuldades Encontradas

- A falta de interesse por parte dos professores em acompanhar os coletores no cuidado das amostras e material ajudou no desempenho fraco das coletas em comunidades como Buritizal e Marinheiro de Fora.
- A ausência dos professores devido ao ensino modular (todas as comunidades).
- A preocupação com a renda familiar fez com que alunos deixassem as atividades do projeto e se dedicassem às atividades da família (Limão do Curuá).
- Abandono por parte dos alunos (bem esclarecido no projeto) (Limão do Curuá e Buritizal).
- Não participação de todos os alunos nas atividades, sobrecarregando as coletas (Limão do Curuá, Jaburuzinho, Foz do Gurijuba e Filadélfia).
- Pouca prática em coletas de insetos sendo fortalecida no decorrer das atividades (Todas as comunidades).

### Resultados Preliminares

As coletas de insetos além de enriquecerem o conhecimento dos alunos sobre a biodiversidade dos insetos locais, também são aceitas como um lazer por parte dos Jovens Pesquisadores. Todas as comunidades apresentaram amostras significativas apesar das dificuldades já discutidas anteriormente.

O quadro abaixo mostra o número de amostras por comunidade subdivididas em três: **a) borboletas; b) libélulas; c) amostra geral.** A mostra geral compreende os outros grupos de insetos (besouros, baratas, abelhas, vespas, gafanhotos, grilos, etc...), armazenados em sacos de papel.

Amostra	Borboleta	Libélula	Amostra Geral	Total de amostras
<b>Comunidades</b>				
Limão do Curuá	13	16	04	33
Foz do Gurijuba	30	05	24	59
Jaburuzinho	61	18	02	81
Buritizal*	18	02	06	26
Vila Progresso (E. Bosque)*	05	01	01	07
Marinheiro de Fora	15	02	-----	17
Freguesia*	02	18	-----	20
Filadélfia	24	28	21	73
Livramento*	-----	03	01	04
<b>Total de insetos</b>	<b>152</b>	<b>109</b>	<b>59</b>	<b>320</b>

Comunidades onde foram realizadas 1ª e 2ª fase, sendo um dia para apresentação, treinamento e coleta e o segundo dia somente coleta e contagem das amostras. (\*) Comunidades apenas com um dia de treinamento.

### Próximas etapas

Espera-se que os **Jovens Pesquisadores** dupliquem o número de amostras nas comunidades e possamos dar seqüência aos trabalhos com a realização de seminários, formação das coleções entomológicas didáticas em cada escola e ampliar a coleção de insetos do IEPA sendo incorporado espécimes do Arquipélago do Bailique, de modo que se tenha uma distribuição dos *táxons* em todo Estado.

Formação de uma coleção entomológica didática com referências dos insetos das comunidades participantes do projeto.

APOIO: